

# Krippen, Engel und Trompeten

**Pater Daniel mit den kostbaren Barock-Krippenfiguren des Stifts.**

**Weihnachtliches bestaunen, hören und genießen in Kremsmünster, an drei Seen und in Laakirchen ...**

Einstimmen auf die Weihnachtszeit – das ist am dritten Adventwochenende ganz nach Lust und Laune möglich. Auf verzaubernden Adventmärkten und bei besonderen Ausstellungen. Wie der **Krippenausstellung** im prachtvollen Kaisersaal des **Stiftes Kremsmünster** mit 50 Krippendarstellungen aus aller Welt. „Diese da ist aus Peru, und die mit dem dunklen Jesukindlein stammt aus Afrika“, zeigt Pater Daniel Sihorsch der „Krone“. Sehenswert sind auch Kostbarkeiten aus der Schatzkammer des Stiftes: ein Krippenrelief aus dem 15. Jahrhundert und die über 300 Jahre



alten Dreikönigsfiguren. Die Welt der Krippen ist bis 31. Dezember täglich von 13 bis 16.30 Uhr geöffnet.

Auch Kunsthandwerk, Lebkuchen, Kekse, Punsch, Chöre und Bläser prägen den Advent. Auf zauberhafte Weise zu genießen an drei Seen – beim **Wolfgangsee Advent**, präsentiert von der „Krone“, beim **Traunsee-Advent** auf **Schloss Ort** in **Gmunden** und beim **„Schwimmenden Weihnachtsmarkt“** am **Klimt-Schiff**

in **Unterach am Attersee**, wo ein im See schwimmender Engel die Besucher begrüßt.

Für Auge, Ohr und Seele empfiehlt sich der musikalische Adventmarkt im Stiftsinnenhof in **Spital/Pyhrn**, morgen, Donnerstag, mit klangvollem Musikprogramm, und der **Laakirchner Stadtadvent** mit romantischem Weihnachtsdorf am Wochenende. **STÖ**



**Zeitgenössische Krippe mit dem Stift Kremsmünster im Hintergrund.**



**Schwimmender Engel am Attersee**



**Stimmungsvoll: Trompeter und Bläser beim Laakirchner Stadtadvent.**

Unser tägliches Service: Orte, Vereine und Institutionen, die ihre Veranstaltungen angekündigt haben wollen, mögen das Programm wenn möglich mit Foto schriftlich bekannt geben. Unsere Adresse: OÖ-Krone-Redaktion Wohin, Khevenhüllerstraße 31, Postfach 800, 4021 Linz; Fax: 0 732/77 12 90; e-mail: sekretariat-linz@kronenzeitung.at